## 

## C:\Users\Лариса\Pictures\img323.jpg

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Направленность дополнительной образовательной программы.

Сегодня, наиболее актуальной задачей является патриотическое воспитание подрастающего поколения, знающего и любящего свою Родину, духовные богатства своего народа. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатства своего края, своей страны. Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос; с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению – родным местам. Отбор соответствующего содержания позволит сформировать у школьников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина – часть большой страны России.

**Направленность программы.**

По содержанию является туристско-краеведческой;

по функциональному предназначению – учебно-познавательной, общекультурной;

по форме организации – групповой и индивидуальной

### 1.2. Актуальность программы

 Актуальность данной программы определяется  необходимостью формирования у обучающихся четкого понятия исторической характеристики родного края. Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании                      учащихся, основанные на их приобщении к истории родного села и своей школы. В настоящее время одной из востребованных и перспективных является профессия экскурсовода. Интерес к данной профессиональной деятельности объясняется активным развитием внутреннего туризма, в частности детского.

### 1.3. Отличительные особенности программы

Данная программа создана для того, чтобы обеспечить духовно- нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к Родине, родному городу, к школе.  Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания музейной культуры. Музей является источником полноценной информации, в нем ребенок может не только слушать, но и самостоятельно обследовать многие вещи, что для ребенка среднего школьного возраста, является наиболее важным для понимания и осознания многих вещей. Вся работа на экскурсиях и после нее совершается посредством выражения добытых на экскурсии знаний, впечатлений в речи. Можно говорить о двусторонней связи, существующей между экскурсией и родным языком. Новые объекты и явления, изучаемые на экскурсии, пополняют словарный запас учащихся такими словами, за которыми стоят четкие, ясные образы. В деле нравственного воспитания большое значение имеет знакомство с окружающим миром. На замечательных примерах жизни и деятельности людей мы имеем возможность воспитывать лучшие моральные чувства, первые этические понятия и навыки общественного поведения детей. Постепенно воспитываются бережное отношение к вещам, дружелюбное отношение к товарищам, уважение к старшим, любовь к Родине, малой Родине, школе. Музей обогащает детей впечатлениями от совершенно новых, незнакомых предметов, которые ребенок никогда не встречал, да и не мог бы встретить в окружающей его действительности. Это необычайно расширяет его кругозор, углубляет его представления о мире. Главное во всем этом то, что обучающиеся начинают понимать, почему музейные предметы называют источником наших знаний, почему ценят и бережно собирают даже самые ветхие и невыразительные.

 Важно, что в процессе реализации программы проходит обучение школьников проектной и исследовательской деятельности, которая во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка. В процессе исследовательской и краеведческой деятельности у детей формируются такие жизненно важные качества, как упорство, терпение, взаимопомощь, коммуникабельность.

## 1.4. Цель и задачи программы

**Цель программы** –  формирование теоретической, методической и практической компетентности старшеклассников в области экскурсионной деятельности.

**Задачи**

**Образовательные:**

- изучить основные вехи в истории города Данкова, школы, познакомить с биографиями знаменитых выпускников;

- познакомить учащихся с источниками информации в школьном музее;

- научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода.

**Развивающие:**

- обогащать речь, развивать активный словарь учащихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия теоретического и практического материала.

**Воспитательные:**

 - воспитывать музейную культуру, самостоятельность, творческую инициативу учащихся.

**Здоровьесохраняющие (здоровьеразвивающие):**

- построение учебного процесса, способствующего не только сохранению, но и укреплению, а также совершенствованию здоровья детей;

- создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха.

**1.5.Возраст детей, участвующих в реализации Программы**

Данная программа рассчитана на возраст учащихся 14-17 лет.

### 1.6. Срок реализации программы

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Поиск» рассчитана на 1 год обучения. Продолжительность учебного года составляет 34 недели. Число часов в неделю 2 часа.

### 1.7. Формы и режим занятий

Форма обучения - очная. По программе «Поиск» организуются и проводятся индивидуальные, групповые и массовые занятия и мероприятия историко-музееведческого и гражданско-патриотического направления на базе музея или с использованием его материалов с периодичностью 2 часа в неделю Основной формой организации образовательного процесса являютсятеоретические и практические занятия, комплексные тренировки, стрельбы и тактические учения. Основными методами здесь выступают показ и упражнение (тренировка).

Продолжительность учебного часа – 40минут.

**1.8.** О**жидаемые результаты и способы их проверки.**

-знакомствоиусвоениетакихпонятий,какэкспонат,экскурсия,экскурсовод,музей,архив,фонд;

- развитиевнимания,восприятия,наблюдательности,разныхформмышления,речи;формированиеширокого кругозора.

- овладениепрактическиминавыкамиэкскурсовода.

**Учащиесядолжнызнать:**

-основнуюмузейнуютерминологию,функцииизадачимузея;

-цели, методы и этапы научно-исследовательской и туристско-краеведческой работымузея;

-рольвыставочнойработывсоциокультурнойдеятельностимузея;

-структуруфондовифондовуюдокументацию;

-особенностихраненияиэкспонированиямузейныхпредметов;

-структуруфондовифондовуюдокументацию;

-особенностихраненияиэкспонированиямузейныхпредметов.

**Учащиесядолжныуметь:**

-свободноориентироватьсявмузейнойтерминологии.

-правильнопользоватьсямузейнойтерминологией;

-работатьсосновнойдокументациейприподготовкеальбомов;

-работатьсосновнойдокументациейнастадиикомплектованиематериалов;

-работать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций присозданииальбомовипроектавыставки.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

Полученные на занятиях знания, умения и навыки поисково-исследовательской, фондовой, экспозиционно-оформительской, экскурсионной и другой работы получают практическое применение в ходе организации, подготовки и проведения групповых занятий, массовых мероприятий историко-краеведческого и гражданско-патриотического направления в школе, городе, области. Итоговой работой 1 года обучения является проведение экскурсии по одной из экспозиций школьного музея и составление интерактивной экскурсии по материалам музея по выбранной тематике.

Результатом успешного усвоения курса можно считать то, что каждый ребенок - участник кружка может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного гостям, посетителям музея.

**2. Содержание изучаемого курса**

Тема 1.**Введение**(**6**ч)

Чтотакоемузейноедело?Какиемузеибывают?Роль музеев в жизнии деятельности человека.Чтотакое раздел, экспозиция.Экспонат,знакомствостерминологией.Типыивидымузеев:краеведческие,боевойславы,историческиеидр.;государственные,частные,муниципальные,школьные и др.

Тема 2. **Экскурсия в городской краеведческий музей** (**2**ч)

Тема3. **«Кладовая»школьногомузея**(**15**ч)

Очембудетрассказыватьшкольныймузей.Егоосновныеразделы.Какработатьсмузейнымидокументами,длячегоонинужны,какправильновестиинвентарнуюкнигу.Историяшколы.

«Говорящие» экспонаты: работа с дневниками, грамотами, фотографиями прошлых лет.Нашиучителя – взгляд впрошлое.Ветераны педагогического труда, воспоминания и размышления.Наградыи заслуги.

Как мы отмечаем славные даты. Нужно ли это или нет?Творческийпоиск:результаты иперспективы.

Как хранятся предметы старины, что может рассказать одежда, предметы быта, досуга.Почемуважно сохранятьпамять о прошлом.

Чтомы знаемо своейсемье?Понятие о родословной. Как можно составить родословную?Нужнолизнать свои корни?

4.**Знакомство с теоретическимипонятиями**(**8**ч)

«Музей»,«экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд»и др.Знакомствосархивом, экспозициями,экспонатамишкольного музея.«Музейный словарик». Оформление«музейного словарика»

Тема5. **Материалдля школьногомузея**.(**8**ч)

Гдеикак собиратьматериалыдлямузея.Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги,дневники,письма,воспоминания,фотографии,вещественныепамятники(символы,атрибуты,личные вещи ит.д.).

Тема6.**Какработать сгазетами,журналами,книгами**(**5**ч)

Работаскаталогамившкольнойбиблиотеке.Подготовкасписка необходимойлитературы.Изучениетекста. Составление выписок.Какделатьссылкина источники.

Тема7.**Воспоминания(6ч)**

Какзаписыватьвоспоминания.Беседы,анкетированиеучастниковвойны,тружениковтылаидругихучастниковисвидетелейизучаемыхсобытий. Какподготовитьсякбеседе?Составлениевопросов.Какподготовитьсяквстрече?Каквестисебявовремявстречи.Записьрассказовивоспоминаний.Использованиетехнических средств.

**Тема8.Оформлениерезультатовпоискаисоздание экспозициивмузее(5ч)**

Оформлениеальбома,созданиепрезентаций,музейнойвыставки(отбориразмещениесобранныхматериалов,составлениепояснительных текстови т. д.).

**Тема9.Какподготовитьдоклад,выступление,презентациюиправильнопровестиэкскурсию(9ч).**

Знакомствосправиламиитребованиямикпроведениюэкскурсий.Самостоятельноепроведениеэкскурсийпоразработаннойтемедлямладшихшкольников.Проведениевиртуальнойэкскурсиивмузее.

**Тема10.«Идем наэкскурсию» (2ч)**

Часыиспользуютсядляпосещениягородскогомузеяимузеевшколгорода,обменсобраннойиполученнойинформацией.

**3. Календарно-тематическое планирование**

Календарно-тематическое планирование дополнительного образования

«ПОИСК»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема урока | Дата план | Дата факт |
| **Что такое музейное дело?( 4 часов)** | | | |
| 1 | Какие музеи бывают? Типы и виды музеев | 05.09. |  |
| 2 | Роль музеев в жизни и деятельности человека. | 07.09. |  |
| 3 | Что такое раздел, экспозиция | 12.09. |  |
| 4 | Экспонат, знакомство с терминологией. | 14.09. |  |
| **Экскурсия в городской краеведческий музей( 1 час)** | | | |
| 5 | Экскурсия в городской краеведческий музей | 19.09. |  |
| **«Кладовая» школьного музея( 10 часов)** | | | |
| 6 | О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы | 21.09. |  |
| 7 | Как работать с музейными документами | 26.09. |  |
| 8 | История школы. Как мы отмечаем славные даты. | 28.09. |  |
| 9 | Почему важно сохранять память о прошлом? | 03.10. |  |
| 10 | «Говорящие» экспонаты | 05.10. |  |
| 11 | Наши учителя–взгляд в прошлое Ветераны педагогического труда | 10.10. |  |
| 12 | Оформление альбома «Наше лето» | 12.10. |  |
| 13 | Творческий поиск: результаты и перспективы. | 17.10. |  |
| 14 | Что мы знаем о своей семье. Сбор информации. | 19.10. |  |
| 15 | Фотопроект | 24.10. |  |
| **Знакомство с теоретическими понятиями( 5 часов)** | | | |
| 16 | «Музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив» | 07.11. |  |
| 17 | Знакомство со школьным музеем. | 09.11. |  |
| 18 | По музеям страны. Москва- столица России, Кремль–её сердце. | 14.11. |  |
| 19 | По музеям страны. Санкт-Петербург–музей под открытым небом | 16.11. |  |
| 20 | Требования к компьютерной презентации «Музейный словарик». | 21.11. |  |
| **Материал для школьного музея**( 5 часов) | | | |
| 21 | Где и как собирать материалы для музея. Твои помощники | 23.11. |  |
| 22 | Основные источники, используемые для сбора материала для музея | 28.11. |  |
| 23 | Интересные люди – твои помощники | 30.11. |  |
| 23 | Символы, атрибуты, личные вещи и т.д. Сбор информации, | 05.12. |  |
| 25 | Практическое задание: материал о родственниках учеников- участниках ВОВ. | 07.12. |  |
| **Как работать с газетами, журналами, книгами( 4 часов)** | | | |
| 26 | Работа с каталогами в школьной библиотеке. | 12.12. |  |
| 27 | Сбор информации(вырезки из газет о родной школе) | 14.12. |  |
| 28 | Подготовка списка необходимой литературы. | 19.12. |  |
| 29 | Составление выписок из журналов, газет | 21.12. |  |
| **Воспоминания( 6 часов)** | | | |
| 30 | Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла | 26.12. |  |
| 31 | Как подготовиться к встрече? Как вести себя во время встречи. | 11.01. |  |
| 32 | Запись рассказов и воспоминаний. | 16.01. |  |
| 33 | Интервью у тех, чья судьба связана с историей школы(учителя-ветераны, работающие педагоги). | 18.01. |  |
| **Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее( 3часов)** | | | |
| 34 | Сбор информации для альбома школы. | 23.01. |  |
| 35 | Оформление альбома-стенда «Наша школа сегодня» | 25.01. |  |
| 36 | Составление пояснительных текстов | 30.01. |  |
| **Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию( 12часов)** | | | |
| 37 | Как правильно подготовить выступление и презентацию. | 01.02. |  |
| 38 | Как правильно подготовить выступление и презентацию. | 06.02. |  |
| 39 | Как правильно провести экскурсию | 08.02. |  |
| 40 | Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий.. | 13.02. |  |
| 41 | Проведение виртуальной экскурсии в музее | 15.02. |  |
| 42 | Проведение виртуальной экскурсии в музее | 20.02. |  |
| 43 | Как правильно составить визитку | 27.02. |  |
| 44 | Как правильно составить визитку | 01.03. |  |
| 45 | Особенности требований к конкурсам музеев. | 06.03. |  |
| 46 | Сбор информации по музеям  города и школ | 13.03. |  |
| 47 | Различные конкурсы, в которых участвуют музеи. | 15.03. |  |
| 48 | Различные конкурсы, в которых участвуют музеи. | 20.03. |  |
|  | **«К 80-летию со дня Великой Победы»( 9 часов)** |  |  |
| 49 | Подготовка материала «Наше село в годы войны» | 03.04. |  |
| 50 | Подготовка материала «Наше село в годы войны» | 05.04. |  |
| 51 | Оформление информационного стенда «»К 80-летию со дня Великой Победы» | 10.04. |  |
| 52 | Обзор воспоминаний жителей села об оккупации в годы войны. | 12.04. |  |
| 53 | Изучение архивных материалов Миллеровского краеведческого общества. | 16.04. |  |
| 54 | Подготовка листовок «Пионеры-герои» | 19.04. |  |
| 55 | Оформление стенда «Основные даты Великой Отечественной войны» | 24.04. |  |
| 56 | Подбор стихов для акции Памяти у Мемориала «Скорбящая мать» | 26.04. |  |
| 57 | Подведение итогов мероприятий к 80-летию со дня Великой Победы. | 15.05. |  |
|  | **«Идем на экскурсию»( 2 часа)** |  |  |
| 58 | Благодарственные рисунки-отклики. | 17.05. |  |
| 59 | Чему мы научились. Нужно ли заниматься музейным делом | 22.05. |  |
|  | Всего: 59 часов |  |  |

**4. Материально-техническое обеспечение**

1. Наличие специального кабинета (школьный музей).

2. Мультимедийный проектор

3. Компьютер для учителя.

4. Экспозиции и материалы школьного музея.