**Демонстрационный вариант промежуточной итоговой аттестации по литературе**

**для 10 класса.**

**Ответы к заданиям А1 - А 14 предполагаются в виде отмеченных вариантов правильных ответов или краткого ответа на вопрос.**

**Задание В. (ответ предполагается в виде мини – рассуждения с привлечением конкретных образов литературных произведений – 5-7 предложений).**

**Время выполнения итоговой контрольной работы – 45 минут.**

**Критерии оценивания ответов.**

**Задания A1-A 14 - 14 баллов ( по 1 баллу за каждый правильный ответ)**

**Задание В – максимум 6 баллов ( логика-2, аргументация -2, содержательность -2).**

**0-9б-«2»**

**10-14б-«3»**

**15-18б-«4»**

**19-20б-«5».**

 **Ответы к заданиям А1 - А 14 предполагаются в виде отмеченных вариантов правильных ответов или краткого ответа на вопрос.**

А1. .Кому принадлежат слова:

Я лиру посвятил народу своему…

А) Н.А. Некрасову

Б) А.А.Блоку

В) Ф.И.Тютчеву

Г) А.А.Фету

А2. Историзм – это

А) выразительная ироническая характеристика

Б) художественное обоснование поступков персонажей

В) краткое изречение, содержащее в себе законченную философскую мысль, житейскую мудрость или нравоучение

Г) часть лексики, слова и обороты, употребляющиеся для создания исторического колорита

А3. Ярким представителем «темного царства» в пьесе «Гроза» являются (найдите лишнее):

А) Тихон б) Дикой в) Кабаниха г) Кулигин

А4. Сюжет художественного произведения – это

А) авторское понимание темы

Б) главная мысль произведения

В) основная проблема произведения

Г) последовательность событий, описываемых в произведении

А5. Кому принадлежат строки:

Умом Россию не понять…

А6. Н.А.Добролюбов назвал одного из героев пьесы А.Н.Островского «Лучом света в темном царстве»? Кто это?

А7. О каком поэте идет речь в фрагменте стихотворения М.Ю. Лермонтова.

«Погиб Поэт! – невольник чести-

Пал, оклеветанный молвой,

С свинцом в груди и жаждой мести.

Поникнув гордой головой!..»

А8.Чем, по мнению Писарева является самоубийство Катерины?

А) досадным эпизодом

Б) проявлением духовной силы и смелости

В) проявлением духовной слабости и бессилия

Г) проявлением моментального эмоционального взрыва

А9.Найдите постоянный эпитет

А) добрый парень

Б) седые волосы

В) серебряный браслет

Г) красно солнышко

А10. Пролог – это

А) дополнительный элемент композиции, отделенный от основного повествования и следующий после его завершения

Б) дополнительный элемент композиции, предшествующий завязке

В) относительно короткий текст, помещенный автором перед началом произведения и призванный кратко выразить основное содержание или идейный смысл следующего за ним произведения

Г) то же, что и предисловие

А11. Какой момент в биографии Базарова был переломным в осознании им своей личности?

А) знакомство с Фенечкой

Б) спор с П.П. Кирсановым

В) разрыв с Аркадием

Г) любовь в Одинцовой

А12. Определите жанр произведения Л.Н. Толстого «Война и мир»».

А13.Кто из персонажей драмы А.Н.Островского «Гроза» характеризуется как жертвы «темного царства»?

А14. Кто был главным оппонентам П.П. Кирсанова в спорах? ( роман « Отцы и дети»)

Задание В. ( ответ предполагается в виде мини – рассуждения с привлечением конкретных образов литературных произведений – 5-7 предложений).

Выскажите свое мнение по поводу высказывания в форме развернутого ответа. Рассуждайте. Приводите доводы.

Прочитанные мною произведения в курсе литературы 10 класса удивили меня необычными сюжетными линиями, перепитиями судеб персонажей. А самое главное, герои произведений русской литературы XIX века личности сильные, неординарные, но зачастую вступающие в противоречие с обществом.